Zaccardi (Zachardi), Florido. Missarum quatuor . . . quinque, & octo vocibus concinendarum, liber primus. Venezia, Ricciardo Amadino. 1602. RISM Z2.

Title:

MISSARVM QVATVOR
FLORII ZACHARDI
ORD. MIN. CON.
In Metropolitana Eccleſia Firmana
Muſicę Moderatoris.
Quinque, & ôcto vocibus concinendarum.
LIBER PRIMVS.
[Escutcheon of dedicatee]
Venetiis, Apud Ricciardum Amadinum.

M DCII.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO ET REVER.MO D. | D. OCTAVIO TIT. SANCTÆ SABINÆ | PRÆSBYTERO CARDINALI BANDINO | Prouincię Marchię de Latere Legato, & Metropolitanę | Ecclesię Firmanę Archipiscopo, ac Principi. | *F. FLORIVS ZACHARDVS S. D.* |

ET ſi non me latet (Illuſtriſsime & Reuerendiſſime Cardinalis) | perexigui ingenij mei acumen Amplitudini tuę, tuiſq; precellen-|tibus meritis reſpondere non poſſe: vt propthereà abſtinendum mi-|hi ab omni munere putem, illius memor Alexandri, qui |

Edicto cauit, ne quis ſe præter Apellem |
Pingeret, aut alius Lyſippo duceret æra |

Tua tamen, fretus Nobilitate, qua ita cæteros omnes Principes | Antecellis, quemadmodum Lucifer inter alia ſidera radiantius | micat; Tuaq; etiam confirmatus humanitate qua cunĉta, quæ à | deditiſsimo Famulis tuis Tibi dedicantur benigniſsimè ſoles recipere: Opuſculum hoc, | qualecunque eſt, Tibi conſecrare, non ſum veritus: vt ſit meæ in te obſeruantiæ pignus, | & perpetuum ſeruitutis argumentum. Elaboraui quanta potui induſtria & diligentia in | quattuor harum Miſſarum concentu ad Dei gloriam, & ad tuæ Metropolitanæ Eccleſiæ | decorem, ac ornamentum, easq; ſic concinnatas Tuo nomini dicare, atq; in lucem pro-|dire volui quòd virtutum in te omnium concentus, & omnium etiam corporis, & animi | bonorum vera exiſtit harmonia. Nihilq; prorſus in tuis conſilijs, & cogitationibus abſo-|num, vel inſuaue reperitur. Exiguum quidem munus, fateor, ſed planè non contemnen-|dum ſi largientis animum reſpicias. Idq; vt facias non obnixè ſolum rogo, ſed obteſtor. | Sic enim auĉtor mihi fueris, vt tali præſertim fauore, maiori in poſterum ſtudio, ac dili-|gentia in Muſicę facultatem incumbens maiores etiam, & venuſtiores ſim partus editurus. |

Vale. Dat. Venetijs XV. menſis Lulij M D C II. |

Index:

INDEX

Miſſa, Memento noſtri Domine.
Miſſa, Iſte Confeſſor.
Miſſa, Sine nomine.
Miſſa, Exultant & lætentur. a 8.

Contents:

Miſſa Memento noſtri Domine
Miſſa Iſte Confeſſor
Miſſa Sine nomine
Miſſa Exultant & lætentur a 8.

Part-book:

CANTVS A-B^4, C^6 28pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. In *Agnus Dei* of *Missa Memento nostri Domine*, on p. 7: "Fuga unius temporis in ſubdiapason." In *Agnus Dei* of *Missa Sine nomine,* p. 20: "Tenor, poſt unitatem ducit ad finem. Fuga duorum temporum, in Diapaſon intenſum." Above *Dona nobis pacem*: "In ore duroum vel." On p. 21 of *Missa Exultent & laetentur:* Primus Chorus. Copy consulted: **A-**Wn. RISM Z2.